

Pressemitteilung, 21. Juni 2021

9.–11. Juli: Kinderkonzert „Der kleine Bach bleibt gerne wach“
Fortsetzung der vierteiligen Konzertreihe STORIES mit Barockensemble la festa musicale

„La festa musicale ist ein junges, sympathisches Barockensemble. [...] Selten habe ich diese Kombination aus enormer Spielfreude, Präzision und Spontaneität erlebt. Kompliment!“
(Andreas Scholl, Countertenor)

Was bitte schön ist ein Violone? Wer bricht den Geschwindigkeitsrekord, Cembalo oder Geige? Und woher in alles in der Welt nimmt jemand wie Bach all seine Einfälle?

Solchen und anderen Fragen geht das **norddeutsche Barockensemble la festa musicale** gemeinsam mit **Konzertpädagogin Britta Riedmiller** im **Konzert für Kinder im Grundschulalter am Samstag, 10. Juli in der Marktkirche Hannover** spielerisch und musikalisch auf den Grund. Unterstützt werden sie dabei vom **Kinderchor der Marktkirche Hannover** unter der **Leitung von Lisa Laage-Smidt**. Anhand von Musik aus **Johann Sebastian Bachs 4. und 5. Brandenburgischem Konzerten** wird gemeinsam geforscht, gesungen, getanzt und gelacht!

Das in Hannover angesiedelte Barockorchester **la festa musicale** überrascht stets aufs Neue mit spannenden und innovativen Konzertprogrammen, in denen Kultur als Reflexionsraum dient und fantastische Gegenwelten geschaffen werden. Auch die turbulenten pandemischen Zeiten, die wir durchleben, werden einmal Stoff für Erzählungen an kommende Generationen bieten. Das auf historischem Instrumentarium musizierende Ensemble nimmt diese Zeit zum Anlass, selbst musikalische Geschichten zu erzählen und damit unsere Gegenwart ein wenig lebens- und erzählenswerter zu machen. **la festa musicale** ist offizieller Partner der UNESCO City of Music Hannover und Ensemble in Residence der Hannoveraner Markuskirche.

Kinderkonzert „Der kleine Bach bleibt gerne wach“

3. Konzert der vierteiligen Konzertreihe STORIES mit Barockensemble la festa musicale

9. Juli Schulkonzerte in Northeim, Gymnasium Corvinianum (*nicht öffentlich*)

10. Juli 15 Uhr UND 17 Uhr, Apostelkirche Hannover

11. Juli 17 Uhr, St. Martini Kirche Stadthagen (mit dem Kinderchor der St. Martini-Kirchengemeinde, Leitung von Christian Richter)

Eintritt frei, Spenden erbeten

Ticketreservierungen mit Angabe der Wunschzeit, Personenanzahl und Kontaktdaten unter:
reservierung@lafestamusicale.de // Aktuelle Informationen: [lafesta musicale](http://lafestamusicale.de)

Ausblick

Konzert 4 der Konzertreihe STORIES mit la festa musicale

Pygmalion 4.0 – Eine musikalische Suche nach künstlicher Intelligenz, Ideal und Irrsinn

Dem Phänomen Mensch, der sich selbst zum Schöpfer macht, widmet sich **la festa musicale** im Abschlusskonzert ihres Konzertzyklus. Ausgangspunkt bildet das Bühnenwerk „Pygmalion“ von Georg Anton Benda. Der Schauspieler Christoph Tomanek, die Tänzerin Sara Ezzell sowie das ebenfalls szenisch agierende Orchester erwecken den Konzertraum zu besonderem Leben, alle werden Teil des „Organismus“.

Künstlerische Leiterin: Anna-Sophie Brüning (Dirigentin)

voraussichtlich 29.10.2021 | Marktkirche Hannover und 31.10. | Einbeck