

**VORAB-PRESSEINFORMATION**  
**Sperrfrist bis 25. März 2021**

*Pressemitteilung, 19. März 2021*

**Digitalprojekt „Klingende Thüringer Residenzen“**  
**Virtuelle Konzertreihe des Barockorchesters Capella Jenensis geht online**

Das Thüringer Barockorchester **Capella Jenensis** hat für das **Digitalprojekt „Klingende Thüringer Residenzen“** eine **virtuelle Konzert-Filmreihe** produziert. Die **drei ersten Filme** sind **ab 26. März** unter **www.klingende-residenzen.de** zu sehen und werden ebenso auf den Webseiten der Thüringer Residenzen **Schloss Heidecksburg, Residenzschloss Elisabethenburg zu Meiningen, Wilhelmsburg in Schmalkalden** online gestellt. Im Rahmen des Soforthilfeprogramms für freie Orchester und Ensembles entstanden acht Filme. Dafür hat das 2014 gegründete Ensemble für Alte Musik **Bundesmittel in Höhe von 81.415 Euro** erhalten. Oft noch **unbekannte musikalische Schätze der Thüringer Hofkomponisten** wurden unter der **Produktionsleitung von Gertrud Ohse, Daniela Döhler-Schottstädt und Tillmann Steinhöfel** sowie **Konzertmeisterin Claudia Mende** an deren Wirkungsort eingespielt, verbunden mit Bildern der prachtvollen Schlösser in malerischer Umgebung, ergänzt durch Interviews zu den Residenzen, ihren Fürsten und Komponisten.

Auf der **Heidecksburg in Rudolstadt** erklingt Philipp Heinrich Erlebachs „Sonata prima“, im **Schloss Elisabethenburg zu Meiningen** Johann Ludwig Bachs Orchestersuite G-Dur und Werke von Heinrich Schütz und Moritz von Hessen-Kassel auf der **Wilhelmsburg in Schmalkalden**. Ab 26. März werden im Wochentakt weitere Musikfilme online gestellt, die auf den Schlössern zu **Arnstadt, Dornburg, Sondershausen, Wilhelmsthal bei Eisenach und Altenburg** eingespielt wurden.

Eine **wichtige Quelle** stellte das **„Partiturbuch Ludwig“** dar, eine Sammlung von Instrumentalstücken, die vom Gothaer Schreiber und Musiker Jakob Ludwig für die damals größte Bibliothek Europas erstellt wurde. In der nach Herzog August benannten Bibliothek überdauerte es die Jahrhunderte und liefert heute die wichtigsten Informationen über die Musizierpraxis an den Fürstenhöfen Eisenach, Weimar und Arnstadt. Für einige Komponisten stellt es **die einzige Quelle** dar und ist somit von **unschätzbarem Wert für die Musikgeschichte ganz Europas**, denn es sind nicht nur Werke von mitteldeutschen Musikern vertreten, sondern auch Kompositionen ihrer Kollegen aus dem nord- und süddeutschen Raum sowie Italien und anderer europäischer Länder. Das **Partiturbuch ist bis heute nicht verlegt** und ein **Großteil der Werke nicht auf Aufnahmeträgern hörbar**.

Die nächsten Videos 2021 sind in Planung, dazu werden Anfang Mai in Greiz (Triosonate von Johann Krieger) und Weimar - Belvedere die nächsten Filme (Sinfonie von Johann Pfeiffer) gedreht. Da hierfür die Produktionskosten noch nicht gedeckt sind, bittet die Capella Jenensis um Spenden (siehe beigefügter Aufruf). Es fehlen momentan noch 1000 Euro.

**Wann und wo gehen die Filme online?**

**Ab 26. März wöchentlich unter: [www.klingende-residenzen.de](http://www.klingende-residenzen.de)**

Freitag, 26. März 2021

**Heidecksburg in Rudolstadt**

Philipp Heinrich Erlebachs „Sonata prima“

<https://www.heidecksburg.de/cms/pages/de/startseite.php>

### **Schloss Elisabethenburg zu Meiningen**

Johann Ludwig Bachs Orchestersuite G-Dur

<https://www.meiningermuseen.de/>

### **Wilhelmsburg in Schmalkalden**

Werke von Heinrich Schütz und Moritz von Hessen-Kassel

<https://www.museumwilhelmsburg.de/>

Freitag, 2. April 2021

### **Schlossmuseum Arnstadt**

Werke von J.S. Bach, Adam Drese und Heinrich Bach

<https://www.kulturbetrieb-arnstadt.de/schlossmuseum.html>

Freitag, 9. April 2021

### **Dornburger Schlösser**

Adam Dreses Sonate für Violine, Viola da Gamba und Basso Continuo

<https://www.thueringerschloesser.de/objekt/dornburg/>

Freitag, 16. April 2021

### **Schloss Sondershausen**

Kantate von Johann Balthasar Freislich "Himmel eröffne die Quelle der Freuden"

<https://www.schlossmuseum-sondershausen.de>

Freitag, 23. April 2021

### **Schloss Wilhelmsthal**

Johann Bernhard Bachs Orchestersuite g-Moll

<https://www.schloss-wilhelmsthal.de>

Freitag, 30. April 2021

### **Residenzschloss Altenburg**

Werke von Johann Ludwig Krebs und Johann Rosenmüller

<https://www.residenzschloss-altenburg.de/residenzschloss-altenburg.html>

### **Digitalprojekt „Klingende Thüringer Residenzen“**

#### **Capella Jenensis**

Konzertmeisterin: Claudia Mende

Produktionsleitung: Daniela Döhler-Schottstädt, Tillmann Steinhöfel und Gertrud Ohse

Idee und Konzeption: Gertrud Ohse

Buch: Yvonne Andrä

Kamera: Wolfgang Andrä, Marius Boettcher, Editor: Wolfgang Andrä

[www.klingende-residenzen.de](http://www.klingende-residenzen.de)

---

Pressekontakt: [info@leikakommunikation.de](mailto:info@leikakommunikation.de) // [www.leikakommunikation.de](http://www.leikakommunikation.de)

Ute Lieschke: +49(0)163. 7082042 // Johanna Brause: +49 (0)176.20936648